

Johann Sebastian Bach
Weihnachtsoratorium Nr.45

Wo, wo, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig der Ju - den, wo
Wo, wo, wo, wo, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig der
8 Wo, wo, wo, wo, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig der
Wo, wo, wo, wo, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig der

3

ist der neu-ge-bor-ne Kö-nig der Ju-den? wo, wo, wo, wo? Alto (solo)
Ju-den, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig der Ju - den? wo, wo? Sucht ihn in mei - ner
8 Ju - den, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig der Ju - den? wo, wo?
Ju - den, wo ist der neu - ge - bor - ne Kö - nig der Ju - den? wo, wo?

6

Brust, hier wohnt er, mir und ihm zur Lust!
Wir ha - ben
Wir ha - ben sei - nen Stern ge -

Johann Sebastian Bach
Weihnachtsoratorium Nr.45

9

Wir ha-ben sei-nen Stern ge-se-hen im Mor-gen-lan-de,
Wir ha-ben sei-nen Stern ge-se-hen im Mor-gen-lan-de, im Mor-gen-
sei-nen Stern ge-se-hen im Mor-gen-lan-de, wir ha-ben sei-nen Stern ge-
se-hen im Mor-gen-lan-de, wir ha-ben sei-nen Stern ge-se-hen im

12

wir ha-ben sei-nen Stern ge-se-hen im Mor-gen-lan-de, im Mor-gen-lan-de und sind
lan-de, wir ha-ben sei-nen Stern ge-se-hen im Mor-gen-lan-de und sind
se-hen im Mor-gen-lan-de, sei-nen Stern ge-se-hen im Mor-gen-lan-de
Mor-gen-lan-de, wir ha-ben sei-nen Stern ge-se-hen im Mor-gen-lan-de

15

kom-men ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten,
kom-men ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten,
und sind kom-men, ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten,
und sind kom-men, ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten, ihn an-zu-be-ten

Johann Sebastian Bach
Weihnachtsoratorium Nr.45

17

- ten, ihn an - zu - be - ten. Alto (solo)

be - ten, ihn an - zu - be - ten.

8 - ten, ihn an - zu - be - zu - ten.

ten, ihn an - zu - be - zu - ten.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 17 and 18. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two basso continuo staves. The key signature is D major (two sharps). The lyrics are: '- ten, ihn an - zu - be - ten. Alto (solo)' for the first staff, 'be - ten, ihn an - zu - be - ten.' for the second staff, '8 - ten, ihn an - zu - be - zu - ten.' for the third staff, and 'ten, ihn an - zu - be - zu - ten.' for the fourth staff. Measure 17 is marked with a '17' in a box. Measure 18 is marked with an '8' in a box.

19

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 19 through 23. It consists of four empty staves (two vocal staves and two basso continuo staves) with a key signature of D major. Measure 19 is marked with a '19' in a box.

24

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 24 through 28. It consists of four empty staves (two vocal staves and two basso continuo staves) with a key signature of D major. Measure 24 is marked with a '24' in a box.